

# Greensleeves

Solo

Am Am/C G Am

Zähle: 1 2 + 3

E Am Am/C G

Am E Am

C G Am

The image shows a musical score for guitar in 2/8 time. It consists of two systems of music. The first system has two measures. The first measure is labeled with the chord 'E' and the second with 'C'. The second system has four measures, labeled with chords 'G', 'Am', 'E', and 'Am'. The score includes a treble clef, a 2/8 time signature, and a bass clef for the guitar tablature. The tablature shows fingerings and fret numbers for the strings. There are some annotations like '3' and '(4)' above the strings, and '3' and '(3)' below the strings. There are also some annotations like '1', '2', '3', '4' above the notes in the treble clef.

Die Kreuze gelten jeweils bis Taktende (vgl. Tabulatur).

Greensleeves beginnt mit einem Auftakt (unvollständiger Takt).

Der Schlußtakt ist ebenfalls unvollständig (2 Taktschläge).

Auftakt und Schlußtakt ergeben zusammen einen vollständigen Takt.

Die Begleitung setzt ein im 1. vollständigen Takt.

Die Akordbezeichnung Am/C (andere Bezeichnung C6) zeigt an, daß der A-Moll-Akkord gegriffen werden soll, zusätzlich jedoch das C im Baß. Beim G-Akkord kann sowohl das G, als auch das d im Baß angeschlagen werden. Da es sich um akkordeigene Töne handelt, wird diese Möglichkeit in der Akordbezeichnung nicht gesondert angezeigt.

# Greensleeves

## Begleitung

Am Am/C G

Zähle: 1 2 3 1 2 + 3 + (4) 3

Am E

Am Am/C G

Am E Am

C G

8/8

3  $\overline{\text{p.}}$  ..... 3  $\overline{\text{p.}}$  ..... 4 ..... 4

(4) (4)

T 0 0 3 0

A 0 0 0 0

B 3 3 3 3

Am E

8/8

$\overline{\text{p.}}$  .....  $\overline{\text{p.}}$  .....  $\overline{\text{p.}}$  .....  $\overline{\text{p.}}$  .....

T 0 0 0 0

A 2 2 1 1

B 0 0 0 0

C G

8/8

3  $\overline{\text{p.}}$  ..... 3  $\overline{\text{p.}}$  ..... 4 ..... 4

(4) (4)

T 0 0 3 0

A 0 0 0 0

B 3 3 3 3

Am E Am

8/8

$\overline{\text{p.}}$  .....  $\overline{\text{p.}}$  .....  $\overline{\text{p.}}$  .....  $\overline{\text{p.}}$  .....

T 0 0 0 0

A 2 1 2 0

B 0 0 0 0